

Ombres d'Esteren

Feuille de Personnage

Nom : **Jan Chaplar**

Joueur : **Clem**

Sexe : **H** Âge : **29** Peuple : **Tri-Kazel**

Métier : **Artisan**

Description : **Homme barbu, cheveux noirs, assez typique de la région, a le sourire facile**

Voies

Combativité : **5**

Empathie : **2**

Créativité : **5**

Raison : **2**

Idéal : **1**

Avantages

Endurant x2

Désavantages

État de santé

Bon 00000

Moyen -1 00000

Grave -2 0000

Critique -3 0000

Agonie 0



Vigueur : **12**

Survie : **3**

Domaines & Disciplines

Artisanat

●●●●●+(CRÉA:5)

Bonus : Malus :

Disc : Forge 6

Disc : Menuiserie 6

Disc :

Combat au C.

●●●●○+(COMB:5)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Discrétion

●○○○○+(EMP:2)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Érudition

○○○○○+(RAI:2)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Magience

○○○○○+(RAI:2)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Milieu Naturel

●●●●○+(EMP:2)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Mys. Demorthèn

○○○○○+(EMP:2)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Occultisme

○○○○○+(RAI:2)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Perception

●●○○○+(RAI:2)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Prière

○○○○○+(IDÉ:1)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Prouesses

●●●●○+(COMB:5)

Bonus : +2 Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Relation

●●●○○+(EMP:2)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Représentation

○○○○○+(CRÉA:5)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Science

○○○○○+(RAI:2)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Tir & Lancer

●●○○○+(COMB:5)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

Voyage

●○○○○+(EMP:2)

Bonus : Malus :

Disc :

Disc :

Disc :



Armes

- Dague, poignard, couteau dom : 1
- Fronde dom : 1
- Arbalète dom : 2
- Marteau d'artisan dom : 2
- Hache de bataille dom : 3

Potentiel : 3

Attitudes de combat

CàC/Tir

- Standard Att: 8/7 Def: 9 Rap: 7
- Offensive Att: 11/10 Def: 6 Rap: 7
- Défensive Att: 5/4 Def: 12 Rap: 7
- Rapide Att: 8/7 Def: 6 Rap: 10
- Mouvement Att: 0/0 Def: 12 Rap: 7

Défense :

00000 00000

Rapidité :




00000

Armures :



Équipement

Trésor

- 0  Braise
- 0  Azur
- 0  Givre

Objets précieux

Artefact

Arts de combat

Ressources

00000 00000 00000
 00000 00000 00000
 00000 00000 00000

Rindath



Score : 12 / 12

Ogham :



Exaltation



Score : 3 / 3

Miracles majeurs :

Miracles mineurs :

Flux



Flux minéral

00000 00000 00000

Flux végétal

00000 00000 00000

Flux organique

00000 00000 00000

Flux fossile

00000 00000 00000



Historie

Lieu de naissance : Taol-Kaer - Duché de Dulan - Rural

Classe sociale : Paysan

Revers : Violence - Pauvreté

Artisan issu d'un petit village de la province de Dulan (adaptable), appauvri en hommes et en sou suite à la guerre, lui-même ayant maintenant peu de travail en tant que métallier. Tandis que les alentours bruissent encore des relents des fins de la guerre ainsi que des pressions de Mac Torrach, il supporte de plus en plus mal l'ambiance moribonde, les difficultés avec sa femme, et décide finalement de profiter de l'exode rural pour tenter sa chance en tant que forgeron vers une plus grande ville de la région. (adaptable)

Santé mentale

Résistance mentale : 6

	Équilibre	Symptôme	Syndrome	Folie
TRAUMA :	●●●●●	●●●○○	○○○○○	○○○○○
Endurcissement :	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○

Désordre : Confusion mentale Acc./Aff. :

Séquelles : Aptitude Spé. :



Personnalité

Conscience : 3

Instinct : 10

Orientation : Instinctive

Traits de caractère : Qualité : Débrouillard

Défaut : Téméraire

Travers

Passion : 5

Subversion : 5

Émotivité : 2

Doute : 2

Culpabilité : 1

Points d'Expérience : Reste : 5 Total : 100

Faits marquants : A pu rencontrer des salopries dans les bois près de son village quand il était en train de couper du bois. L'une a failli l'avoir mais il s'est débrouillé pour l'encaster dans un arbre. Depuis il ne se balade plus sans sa hache, et vente l'art de la découpe de monstre comme de celle du bois, ben que sa femme désapprouve et se soit renfermée après cet incident, le trouvant plus bravache et sombre qu'avant. Il a aussi pris l'habitude de sculpter le bois comme la ferraille (métier que son père lui a appris), de sculpter un peu tout ce qui lui tombe sous la main, quand il se sent mal ou déprimé, et il aime son métier et le travail manuel en général. Il a un tempérament qui peut être créatif autant que(...)

