

# Ombres d'Esteren

## Feuille de personnage

Nom : **Eckhart**

Joueur : **Tristan**

Sexe : **H** Âge : **23** Peuple : **Tri-Kazel**

Métier : **Barde**

Description : **Tall, thin, comely**

### Voies

Combativité : **1**

Empathie : **3**

Créativité : **5**

Raison : **4**

Idéal : **2**

### Avantages

Beau

Charismatique

### Désavantages

Fragile

Malchanceux

Pauvre

### État de santé

Bon 0 0 0 0 0

Moyen -1 0 0 0 0 0

Grave -2 0 0 0 0

Critique -3 0 0 0 0

Agonie 0



Vigueur : **10**

Survie : **2**

## Domaines & Disciplines

### Artisanat

●●●●●+(CRÉA:5)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Combat au C.

●●●●●+(COMB:1)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Discretion

●●●●●+(EMP:3)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Érudition

●●●●●+(RAI:4)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Magience

●●●●●+(RAI:4)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Milieu Naturel

●●●●●+(EMP:3)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Mys. Demorthèn

●●●●●+(EMP:3)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Occultisme

●●●●●+(RAI:4)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Perception

●●●●●+(RAI:4)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Prière

●●●●●+(IDÉ:2)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Prouesses

●●●●●+(COMB:1)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Relation

●●●●●+(EMP:3)

Bonus : +2 Malus :

Disc : Diplomatie

Disc :

Disc :

### Représentation

●●●●●+(CRÉA:5)

Bonus : +2 Malus :

Disc : Instrument de musique 6

Disc :

Disc :

### Science

●●●●●+(RAI:4)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Tir & Lancer

●●●●●+(COMB:1)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :

### Voyage

●●●●●+(EMP:3)

Bonus :    Malus :

Disc :

Disc :

Disc :



## Armes

Dague, poignard, couteau dom : 1

dom :

dom :

dom :

dom :

Potentiel : 3

## Attitudes de combat

CàC/Tir



Standard

Att : 2/1 Def : 12 Rap : 4



Offensive

Att : 5/4 Def : 9 Rap : 4



Défensive

Att : -1/-2 Def : 15 Rap : 4



Rapide

Att : 2/1 Def : 9 Rap : 7



Mouvement

Att : 0/0 Def : 15 Rap : 4

## Défense :

00000 00000

## Rapidité :

00000

## Armures :

Cotte de cuir (1)



## Équipement

Fiddle

Coinpurse

Lyric book



## Trésor

0



Braise

0



Azur

0



Givre

## Objets précieux



## Artefact



## Arts de combat



## Ressources

00000 00000 00000

00000 00000 00000

00000 00000 00000

## Rindath

Score : 9 / 9



## Ogham :



## Exaltation

Score : 6 / 6



## Miracles majeurs :



## Miracles mineurs :

## Flux



Flux minéral

00000 00000 00000

Flux végétal

00000 00000 00000

Flux organique

00000 00000 00000

Flux fossile

00000 00000 00000



## Histoire

Lieu de naissance : Gwidre - Région d'Ard-Amrach - Urbain

Classe sociale : Artisan

Revers : Solitude

Eckhart grew up in the kingdom of Gwidre to a family of modest means. At an early age he showed an insatiable curiosity for the sciences and higher learning, and his parents encouraged the young lad's gift, hoping it would lead him to a fulfilling life. Eckhart eventually landed an apprenticeship with a Continental Magientist looking for an assistant during his stay in Tri-Kazel. It was then that his rigorous Magientific studies began, and soon ended. Though he was curious about the fascinating field, his mentor found that he lacked the mental aptitude for it. Eckhart abandoned his magientific studies and found himself poor and begging on the streets of Gwidre's capitol. It was during that time begging that his father's fiddle lessons began to pay off, and Eckhart discovered an unexpected(...)

## Santé mentale

Résistance mentale : 7

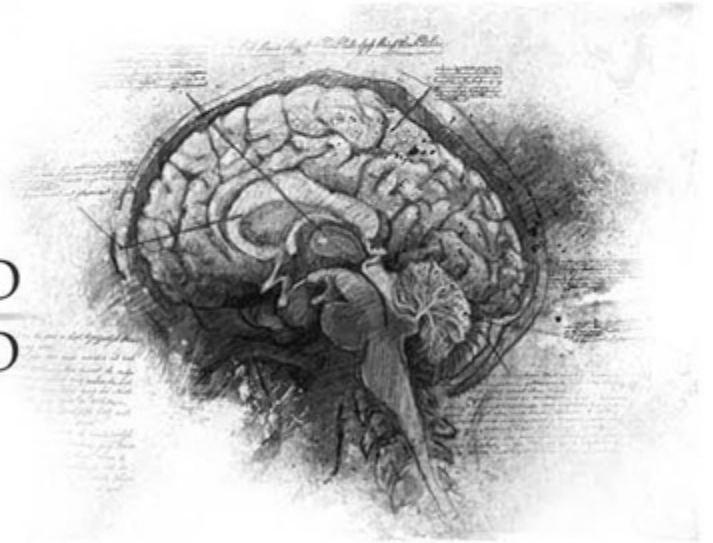
	Équilibre	Symptôme	Syndrome	Folie
TRAUMA :	OOOOOO	OOOOOO	OOOOOO	OOOOOO
Endurcissement :	OOOOOO	OOOOOO	OOOOOO	OOOOOO

Désordre : **Obsession**

Acc./ Aff. :

Séquelles :

Aptitude Spé. :



## Personnalité

Conscience : 6

Instinct : 6

Orientation : **Rationnelle**

Traits de caractère : **Qualité : Pondéré**

**Défaut : Indiscipliné**

## Travers


**Passion :** 1

**Subversion :** 5

**Émotivité :** 3

**Doute :** 4

**Culpabilité :** 2

 **Points d'Expérience :** Reste : 15      Total : 100

**Faits marquants :** -Born on a settlement outside the city -Taught fiddle by father at young age -Given to Megientist as an assistant and eventually apprentice during childhood -Apprenticeship abandoned due to inaptitude in sciences -Began playing fiddle in the streets for money -Notoriety grew, changed professional path to Bard

