

Name: Kael Drunem, Barde

Sex: H Age: 32 Ethnicity: Tri-Kazel

Player: Profession: Bard

Description:

Ways (State

Combativeness: 3

Empachy: 5

Creativity:

Reason: 4

Conviction:

🕲 Advantages 🕲

Dandsome x2

Nimble

Disadvantages

Unlucky

Trauma

Dealth Condition

Good 00000 Okay 00000 -1 Bad 0000

Critical -3 0000

Agony



Stamina: 8

Survival: 3

Domains & Disciplines

(Craft

00000+(CREA:2)

Bonus: Malus:

Disc: Disc: Disc:

(3) Magience

00000 + (REA: 4)Bonus: Malus:

Disc:

Disc: Disc:

@ Perception

00000+(REA: 4)

Bonus: Malus:

Disc: Disc: Disc:

@ Performance

 $\rightarrow \rightarrow \rightarrow + (CREA: 2)$

Bonus: +2 Malus: Disc : Singing

Disc: Disc:

(Close Combat

O + (COMB: 3)Malus:

OOO+(EMP:5)

Bonus: Disc:

@ Stealth

Bonus: +1 Malus:

Disc: Disc:

Disc:

Disc :

Disc:

@ Natural env.

OOOOO+(EMP:5)

Malus: Bonus:

Disc: Disc: Disc:

@ Prayer

00000+(conv: 1)

Bonus: Malus: Disc:

Disc: Disc:

Bonus: +1 Malus:

Disc: Disc:

Disc:

& Demorthen Mys. 00000+(EMP: 5) Malus:

Disc: Disc: Disc:

Bonus:

@ Occultisme

00000+(REA: 4)

Disc: Disc: Disc:

@ Feats

 $\bullet \bullet OOO + (COMB: 3)$

Disc:

@ Relation

+(EMP:5)

Bonus: +2 Malus: Disc: Spiel Disc:

Science ●0000+(REA: 4)

Malus: Bonus:

Disc: Disc: Disc:

Shooting & throw.

••OOO+(COMB: 3)

Bonus: Malus: Disc: Disc: Disc:

@ Travel

00000+(EMP: 5)

Malus: Bonus: Disc: Disc: Disc:

@Érudition

00000+(REA: 4) Bonus: Malus:

Disc: Disc: Disc:

Weapons

Crossbow dmg: 2

Continental gladius dmg: 2

> dmg: dmg:

dmg: Pozenzial: 2

Combat attitudes

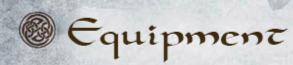
- (Standard Atk: 7/5 Def: 15 Spd: 8
- (Offensive Atk: 9/7 Def: 13 Spd: 8
- (#) Defensive Atk: 5/3 Def: 17 Spd: 8
- (#) Quick Atk: 7/5 Def: 13 Spd: 10
- (#) Movement Atk: 0/0 Def: 17 Spd: 8

Defense: 00000 00000

Speed: 00000

Armor:

Leather tunic (1)







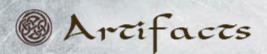
& Ember



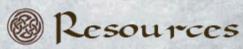


Frost

Valuables



Combatarts



00000 00000 00000

00000 00000 00000

00000 00000 00000

Rindarh Score: 10 / 10

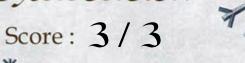
Ogham:

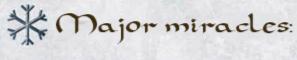




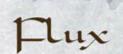


Exaltation





Minor miracles:





Mineral Flux

00000 00000 00000

Vegetal Flux 00000 00000 00000

Organic Flux 00000 00000 00000

Fossil Flux 00000 00000 00000





Birthplace: Taol-Kaer - Dukedom of Tuaille - Urbain

Social class: Craftsman

Setbacks: Wound - Adversary - Tragic Love - Illness

Kael Drunem, 27 ans, est un barde itinérant né sur les routes entre Valland et Reizh. Enfant d'un musicien ambulant et d'une conteuse, il a grandi dans les tavernes et les marchés, apprenant à charmer les foules. À vingt ans, il tomba amoureux d'une noble nommée Énora, qu'il séduisit par ses chants — un amour impossible, qui se termina dans le sang lorsque le frère d'Énora, Ser Velkan, découvrit leur liaison. Battu à mort et laissé pour mort, Kael survécut, mais la blessure à la poitrine lui laissa une toux persistante qui le ronge encore aujourd'hui. Depuis, il voyage sans repos, fuyant les routes où l'attend peut-être la vengeance du chevalier qu'il a humilié en survivant.



@ Mental health

Mental Resistance: 6

Madness Balance Symptom Syndrom TRAUMA: •••000 00000 00000 00000 00000 00000 00000 00000 Hardening:

Disorder: Dallucination

Str./Weak:

Scarring:

Special Ability:



Personnality

Instinct: 5 Conscience: 5 Orientation: Rationnelle

Character traits: Quality: Intuitive

Flaw: Overcautious

Daults (

Passion:

Subversion:

Influence:

Doubt:

Guilt:

Experience Points

Reste: 5

Total: 100

Highlights: Kael vit avec la séquelle de sa blessure: chaque effort trop intense le plonge dans une quinte de toux et un vertige qui lui brouille la vue. Il dissimule sa faiblesse derrière un humour mordant et un charme désabusé, jouant de la lyre comme d'une arme contre la douleur. Sa voix reste d'une beauté rare, mais parfois, en plein chant, elle se brise - un rappel cruel du fer qui a frôlé son cœur. Son ancien adversaire, Ser Velkan, est toujours vivant, et Kael sait qu'il a juré de le retrouver. S'il est venu jusqu'à Dornel, c'est qu'il a entendu parler d'un lieu où "les morts répondent aux vivants"... peut-être l'espoir insensé d'entendre une dernière fois la voix d'Énora, ou simplement celle d'un homme(...)