

Ombres d'Esteren

Character Sheet

Name: Milor Anwen, Erudit

Player: _____

Sex: H Age: 34 Ethnicity: Tri-Kazel

Profession: Scholar

Description: _____

Ways

Combateness: 3

Empathy: 4

Creativity: 2

Reason: 5

Conviction: 1

Advantages

Strong Mind

Nimble

Quick

Lettre

Disadvantages

Trauma

Health Condition

Good 000000

Okay -1 000000

Bad -2 00000

Critical -3 00000

Agony 0



Stamina: 10

Survival: 3

Domains & Disciplines

Craft

000000+(CREA:2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Close Combat

000000+(COMB:3)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Stealth

000000+(EMP:4)

Bonus: +1 Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Erudition

000000+(REA:5)

Bonus: Malus:

Disc: Story

6

Disc: Legends

6

Disc:

Magience

000000+(REA:5)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Natural env.

000000+(EMP:4)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Demorthen Mys.

000000+(EMP:4)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Occultisme

000000+(REA:5)

Bonus: +1 Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Perception

000000+(REA:5)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Prayer

000000+(CONV:1)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Feats

000000+(COMB:3)

Bonus: +1 Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Relation

000000+(EMP:4)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Performance

000000+(CREA:2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Science

000000+(REA:5)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Shooting & throw.

000000+(COMB:3)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Travel

000000+(EMP:4)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:



Weapons

Dagger, knife, dirk dmg: 1

dmg:

dmg:

dmg:

dmg:

Potential: 2

Combat attitudes

CàC/Tir



Standard

Atk: 4/3 Def: 15 Spd: 8



Offensive

Atk: 6/5 Def: 13 Spd: 8



Defensive

Atk: 2/1 Def: 17 Spd: 8



Quick

Atk: 4/3 Def: 13 Spd: 10



Movement

Atk: 0/0 Def: 17 Spd: 8

Defense:

000000 000000

Speed:

000000

Armor:

Leather tunic (1)



Equipment



Treasure

0



Ember

0



Azure

0



Frost

Valuables



Artifacts



Combat arts



Resources

00000 00000 00000

00000 00000 00000

00000 00000 00000

Rindath

Score: 9 / 9



Ogham:



Exaltation

Score: 3 / 3



Major miracles:



Minor miracles:

Flux



Mineral Flux

00000 00000 00000

Vegetal Flux

00000 00000 00000

Organic Flux

00000 00000 00000

Fossil Flux

00000 00000 00000



History

Birthplace: Taol-Kaer - Dukedom of Tuaille - Urbain

Social class: Middle class

Setbacks: Adversary - Rumor - Solitude

Milor Anwen, 31 ans, est un érudit originaire de Dearg, formé auprès des scribes du Temple. Passionné par les traditions anciennes, il a consacré sa jeunesse à comparer les textes druidiques et les écritures théologiques — un intérêt jugé suspect par ses pairs. Une rumeur s'est répandue : il aurait voulu prouver que les rites demorthen et les dogmes du Temple partagent la même racine. Accusé de syncrétisme hérétique, il a été discrètement renvoyé, contraint à l'exil intellectuel. Depuis, Milor erre de village en village, proposant ses services de copiste et de conteur, portant dans ses bagages plus de secrets qu'il n'ose l'admettre.

Mental health

Mental Resistance: 7

	Balance	Symptom	Syndrom	Madness
TRAUMA :	●●○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○
Hardening:	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○

Disorder: **Obsession**

Str./Weak:

Scarring :

Special Ability:



Personality

Conscience : 6

Instinct : 5

Orientation : Rationnelle

Character traits : Quality : Ingenious

Flaw : Immoral

Faults

Passion : 3

Subversion : 2

Influence : 4

Doubt : 5

Guilt : 1

Experience Points

Reste : 0

Total : 100

Highlights : Sa réputation le précède, et même ceux qui l'engagent murmurent qu'il « parle trop bien des anciens dieux ». Milor garde pourtant la tête haute, préférant le silence des bibliothèques abandonnées à la compagnie des hommes. Son plus farouche opposant est Frère Dorn, un ancien mentor devenu son détracteur public, qui cherche encore à le faire condamner pour hérésie. Cette traque intellectuelle a rendu Milor méfiant, presque paranoïaque. En arrivant à Dornel, il pensait trouver un peu de calme pour ses recherches sur les symboles de protection... mais les marques gravées autour de la tourbière ressemblent trop à celles qu'il a vues autrefois dans un manuscrit interdit.(...)

