

Ombres d'Esteren

CHARACTER SHEET

Name: **Jan Chaplar**

Player: **Clem**

Sex: **H** Age: **29** Ethnicity: **Tri-Kazel**

Profession: **Craftsman**

Description: **Nomme barbu, cheveux noirs, assez typique de la région, a le sourire facile**

Ways

Combativeness: **5**

Empathy: **2**

Creativity: **5**

Reason: **2**

Conviction: **1**

Advantages

Sturdy **x2**

Disadvantages

Health Condition

Good 00000

Okay -1 00000

Bad -2 0000

Critical -3 0000

Agony 0



Stamina: **12**

Survival: **3**

Domains & Disciplines

Craft

●●●●●+(CREA: 5)

Bonus: Malus:

Disc: Smithing **6**

Disc: Woodworking **6**

Disc:

Close Combat

●●●●○+(COMB: 5)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Stealth

●○○○○+(EMP: 2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Érudition

○○○○○+(REA: 2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Magience

○○○○○+(REA: 2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Natural env.

●●●●○+(EMP: 2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Demorthèn Mys.

○○○○○+(EMP: 2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Occultisme

○○○○○+(REA: 2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Perception

●●○○○+(REA: 2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Prayer

○○○○○+(CONV: 1)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Feats

●●●●○+(COMB: 5)

Bonus: +2 Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Relation

●●●●○+(EMP: 2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Performance

○○○○○+(CREA: 5)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Science

○○○○○+(REA: 2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Shooting & throw.

●●○○○+(COMB: 5)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Travel

●○○○○+(EMP: 2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Weapons

Dagger, knife, dirk dmg: 1
 Sling dmg: 1
 Crossbow dmg: 2
 Craftsman's hammer dmg: 2
 Battleaxe dmg: 3

Potential: 3

Combat attitudes

CàC/Tir

- ⊗ Standard
Atk: 8/7 Def: 9 Spd: 7
- ⊗ Offensive
Atk: 11/10 Def: 6 Spd: 7
- ⊗ Defensive
Atk: 5/4 Def: 12 Spd: 7
- ⊗ Quick
Atk: 8/7 Def: 6 Spd: 10
- ⊗ Movement
Atk: 0/0 Def: 12 Spd: 7

Defense:

00000 00000

Speed:




00000

Armor:



⊗ Equipment

⊗ Treasure

0  Ember
 0  Azure
 0  Frost

Valuables

⊗ Artifacts

⊗ Combat arts

⊗ Resources

00000 00000 00000
 00000 00000 00000
 00000 00000 00000

Rindath



Score: 12 / 12

Ogham:



Exaltation



Score: 3 / 3

⊗ Major miracles:

⊗ Minor miracles:

Flux



Mineral Flux

00000 00000 00000

Vegetal Flux

00000 00000 00000

Organic Flux

00000 00000 00000

Fossil Flux

00000 00000 00000



History

Birthplace: Taol-Kaer - Dukedom of Dulan - Rural

Social class: Peasant

Setbacks: Violence - Poverty

Artisan issu d'un petit village de la province de Dulan (adaptable), appauvri en hommes et en sou suite à la guerre, lui-même ayant maintenant peu de travail en tant que métallier. Tandis que les alentours bruissent encore des relents des fins de la guerre ainsi que des pressions de Mac Torrach, il supporte de plus en plus mal l'ambiance moribonde, les difficultés avec sa femme, et décide finalement de profiter de l'exode rural pour tenter sa chance en tant que forgeron vers une plus grande ville de la région. (adaptable)

Mental health

Mental Resistance: 6

	Balance	Symptom	Syndrom	Madness
TRAUMA :	●●●●●	●●●○○	○○○○○	○○○○○
Hardening:	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○

Disorder: **Confusion mentale** Str./Weak:

Scarring : Special Ability:



Personality

Conscience : 3

Instinct : 10

Orientation : *Instinctive*

Character traits : **Quality : Resourceful**

Flaw : Daring

Faults

Passion : 5

Subversion : 5

Influence : 2

Doubt : 2

Guilt : 1

Experience Points

Reste : 5

Total : 100

Highlights : A pu rencontrer des salopries dans les bois près de son village quand il était en train de couper du bois. L'une a failli l'avoir mais il s'est débrouillé pour l'encaster dans un arbre. Depuis il ne se balade plus sans sa hache, et vente l'art de la découpe de monstre comme de celle du bois, ben que sa femme désapprouve et se soit renfermée après cet incident, le trouvant plus bravache et sombre qu'avant. Il a aussi pris l'habitude de sculpter le bois comme la ferraille (métier que son père lui a appris), de sculpter un peu tout ce qui lui tombe sous la main, quand il se sent mal ou déprimé, et il aime son métier et le travail manuel en général. Il a un tempérament qui peut être créatif autant que(...)