

Ombres d'Esteren

CHARACTER SHEET

Name: Fynn Gahan

Player: Winch Ze

Sex: H Age: 21 Ethnicity: Tri-Kazel

Profession: Explorer

Description: Chasseur de trésor peu recommandable

Ways

Combativeness: 5

Empathy: 3

Creativity: 3

Reason: 3

Conviction: 1

Advantages

Bonne vue

Lucky

Lettre

Disadvantages

Slow Witted x2

Obtuse

Ageusia

Health Condition

Good 00000

Okay -1 00000

Bad -2 0000

Critical -3 0000

Agony 0



Stamina: 10

Survival: 3

Domains & Disciplines

Craft

OOOOO+(CREA:3)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Close Combat

●●●●●+(COMB:5)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Stealth

OOOOO+(EMP:3)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Erudition

OOOOO+(REA:3)

Bonus: +1 Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Magience

OOOOO+(REA:3)

Bonus: Malus: ~2

Disc:

Disc:

Disc:

Natural env.

●●●●●+(EMP:3)

Bonus: Malus:

Disc: Orientation 6

Disc: Survival 6

Disc:

Demorthen Mys.

OOOOO+(EMP:3)

Bonus: Malus: ~1

Disc:

Disc:

Disc:

Occultism

OOOOO+(REA:3)

Bonus: Malus: ~2

Disc:

Disc:

Disc:

Perception

●●●OO+(REA:3)

Bonus: +1 Malus: ~1

Disc:

Disc:

Disc:

Prayer

OOOOO+(CONV:1)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Feats

●●●●●+(COMB:5)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Relation

OOOOO+(EMP:3)

Bonus: Malus: ~1

Disc:

Disc:

Disc:

Performance

OOOOO+(CREA:3)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Science

OOOOO+(REA:3)

Bonus: Malus: ~2

Disc:

Disc:

Disc:

Shooting & throw.

●●●OO+(COMB:5)

Bonus: +1 Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Travel

●●OOO+(EMP:3)

Bonus: Malus: ~1

Disc:

Disc:

Disc:



Weapons

Bow _____ dmg: 2
 Short sword _____ dmg: 2
 Staff _____ dmg: 2
 _____ dmg:
 _____ dmg:

Potential: 2

Combat attitudes

CàC/Tir

- ⊕ Standard
Atk: 10/9 Def: 11 Spd: 8
- ⊕ Offensive
Atk: 12/11 Def: 9 Spd: 8
- ⊕ Defensive
Atk: 8/7 Def: 13 Spd: 8
- ⊕ Quick
Atk: 10/9 Def: 9 Spd: 10
- ⊕ Movement
Atk: 0/0 Def: 13 Spd: 8

Defense :

00000 00000

Speed:

00000

Armor:

Round shield (1)
 Leather tunic (1)



⊕ Equipment

⊕ Treasure

0 _____  Ember
 0 _____  Azure
 0 _____  Frost

Valuables

⊕ Artifacts

⊕ Combat arts

Parry

⊕ Resources

00000 00000 00000
 00000 00000 00000
 00000 00000 00000

Rindath

Score: 11 / 11



Ogham:



Exaltation

Score: 3 / 3



❄ Major miracles:

❄ Minor miracles:

Flux



Mineral Flux

00000 00000 00000

Vegetal Flux

00000 00000 00000

Organic Flux

00000 00000 00000

Fossil Flux

00000 00000 00000



History

Birthplace: Taol-Kaer - Dukedom of Osta-Baille - Rural

Social class: Peasant

Setbacks: Violence

La richesse. Cette idée simple qui motive la vie de bien des hommes, Flynn la poursuit. Issu d'une famille de gardes forestiers, il a grandi dans l'avertissement récurrent de ses parents concernant les dangers qui se tapissent dans les profondeurs des bois. Il a reçu une brève formation en milieu naturel avant de partir au service militaire, où il montra des aptitudes martiales plutôt inattendues. Ayant miraculeusement tissé des liens, aujourd'hui effilochés, avec quelques compagnons d'armes d'origines moins modestes, il pu constater que sa vie dans la nature n'est pas des plus confortables. C'est ainsi que naquit ses envies de richesse. Au fil de différentes discussions, il eut vent de légendaires trésors qui n'attendaient que d'être trouvés partout dans le monde. C'est ainsi qu'aujourd'hui, il se retrouve(...)

Mental health

Mental Resistance: 6

	Balance	Symptom	Syndrom	Madness
TRAUMA :	●●●●●	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○
Hardening:	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○

Disorder: **Frénésie**

Str./Weak:

Scarring :

Special Ability:



Personality

Conscience : 4

Instinct : 8

Orientation : *Instinctive*

Character traits : **Quality : Persevering**

Flaw : Immoral

Faults

Passion : 5

Subversion : 3

Influence : 3

Doubt : 3

Guilt : 1

Experience Points

Reste : 5

Total : 100

Highlights : Mère abattue par un sanglier sauvage quand il eut 9 ou 10 ans, Averti par le son de la lutte, Flynn l'a découverte convulsant dans son sang et l'a accompagné jusqu'à son dernier souffle, lui tenant la main. Dans un espoir vain de le consoler, sa mère lui fredonna, en guise d'adieu, la berceuse jusqu'à la funeste fin. Depuis lors, Cette mélodie est plus une source de malheur qu'autre chose.

