

Ombres d'Esteren

CHARACTER SHEET

Name: **Bhàis Kharan**

Player: **Valentine**

Sex: **H** Age: **28** Ethnicity: **Tri-Kazel**

Profession: **Sigire of the Temple**

Description: **Versatile, ambigu, torturé.**

Ways

Combativeness: **3**

Empathy: **2**

Creativity: **1**

Reason: **4**

Conviction: **5**

Advantages

Financial Ease **1**

Charismatic

Lettre

Disadvantages

Short-sighted

Health Condition

Good 00000

Okay -1 00000

Bad -2 0000

Critical -3 0000

Agony 0



Stamina: **10**

Survival: **3**

Domains & Disciplines

Craft

OOOOO+(CREA:1)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Close Combat

●●●OO+(COMB:3)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Stealth

OOOOO+(EMP:2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Erudition

●●●●●+(REA:4)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Magience

OOOOO+(REA:4)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Natural env.

OOOOO+(EMP:2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Demorthèn Mys.

OOOOO+(EMP:2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Occultism

OOOOO+(REA:4)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Perception

OOOOO+(REA:4)

Bonus: Malus: ~1

Disc:

Disc:

Disc:

Prayer

●●●●●+(CONV:5)

Bonus: Malus:

Disc: Temple Knowledge 6

Disc: Miracles 6

Disc:

Feats

OOOOO+(COMB:3)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Relation

●●OOO+(EMP:2)

Bonus: +1 Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Performance

●●●OO+(CREA:1)

Bonus: +1 Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Science

●●●OO+(REA:4)

Bonus: +1 Malus:

Disc:

Disc:

Disc:

Shooting & throw.

OOOOO+(COMB:3)

Bonus: Malus: ~1

Disc:

Disc:

Disc:

Travel

●OOOO+(EMP:2)

Bonus: Malus:

Disc:

Disc:

Disc:



Weapons

Dagger, knife, dirk dmg: 1
 Staff dmg: 2
 _____ dmg:
 _____ dmg:
 _____ dmg:

Potential: 1

Combat attitudes

CàC/Tir

- ⊕ Standard
Atk: 6/2 Def: 11 Spd: 5
- ⊕ Offensive
Atk: 7/3 Def: 10 Spd: 5
- ⊕ Defensive
Atk: 5/1 Def: 12 Spd: 5
- ⊕ Quick
Atk: 6/2 Def: 10 Spd: 6
- ⊕ Movement
Atk: 0/0 Def: 12 Spd: 5

Defense :

00000 00000

Speed:

00000

Armor:

Large shield (1)



⊕ Equipment

Bourse

⊕ Treasure

0 ⊕ Ember

0 ⊕ Azure

2 ⊕ Frost

Valuables

⊕ Artifacts

⊕ Combat arts

⊕ Resources

00000 00000 00000

00000 00000 00000

00000 00000 00000

Rindath



Score: 6 / 6

Ogham:



Exaltation



Score: 20 / 20

⊕ Major miracles:

⊕ Minor miracles:

Flux



Mineral Flux

00000 00000 00000

Vegetal Flux

00000 00000 00000

Organic Flux

00000 00000 00000

Fossil Flux

00000 00000 00000



History

Birthplace: Gwidre - Region of Ard-Amrath - Urbain

Social class: Clerge

Setbacks: Rumor - Violence

On ne connaît plus vraiment Bhàis par son nom de famille, de nos jours. Il s'agit de Frère Bhàis. Plus le cadet des Kharan. Famille noble et voies déjà déterminées dès le plus jeune âge. Il n'a pas eu le choix d'aller vers le Temple. Son frère aîné a eu le nom et la gloire, les propriétés et l'espoir. Lui, il a baissé la tête et s'est plié aux lois divines. Parents sans reproches, enfance éthérée. Le jeune garçon est rentré dans le rang, s'est laissé porter par sa foi. Même si tout ne s'est jamais parfaitement passé. Des pulsions à fleur de peau, et des coups de sang qui l'assassinent. Il reste silencieux sur toutes ces choses. Il préfère expier, expier par la chair tous ces péchés passés par là avant. Sur les routes de son apprentissage, il a dû fermer les yeux. Mieux supporter, l'endurance. Des mots inexistantes, un coeur de(...)

Mental health

Mental Resistance: 10

	Balance	Symptom	Syndrom	Madness
TRAUMA :	●●●●●	●○○○○	○○○○○	○○○○○
Hardening:	○○○○○	○○○○○	○○○○○	○○○○○

Disorder: Paranoïa

Str./Weak:

Scarring :

Special Ability:



Personality

Conscience : 9

Instinct : 4

Orientation : Rationnelle

Character traits : Quality : Quibbling

Flaw : Taciturn

Faults

Passion : 3

Subversion : 1

Influence : 2

Doubt : 4

Guilt : 5

Experience Points

Reste : 5

Total : 100

Highlights : Bhàis est issu de la noblesse et a toujours eu une certaine rivalité avec son aîné ; Il a rejoint le Temple trop jeune pour pouvoir y échapper ; Kharan a séjourné dans les montagnes, en retraite, et n'a jamais parlé de ce qu'il s'y était passé à qui que ce soit ; Une rumeur court sur lui depuis, parmi certaines sphères, insinuant qu'il aurait cédé et failli à ses tâches ; Cela n'a rien arrangé quand il s'est récemment réveillé dans une Maison des Plaisirs avec une jeune femme morte dans la nuit.

